

ZAKARIA MUJUR PRASETYO

DESAINER GRAFIS & UI/UX DESAIN

0881081772005 | zakariamujur6@gmail.com | Indonesia, Jawa Timur, Kab. Gresik | linkedin.com/in/zakariamp

TENTANG SAYA

Saya dengan senang hati membantu pengguna memperoleh pengalaman terbaik dalam berinteraksi dengan teknologi. Baik melalui **Desain Grafis** yang komunikatif, antarmuka aplikasi (**UI/UX Designer**) yang intuitif, maupun dengan memberikan solusi saat mereka menghadapi kendala teknis (**IT Support**). Keahlian saya di ketiga bidang ini memastikan kontribusi saya secara menyeluruh, mulai dari ide awal hingga penyelesaian masalah teknis di lapangan.

PENGALAMAN KERJA

Desainer Grafis & Operator Sablon - UD. NEW MC SPORT Januari 2022 - Desember 2022

- Mengadaptasi dan menyiapkan file desain untuk proses sablon, memastikan kesesuaian file dengan spesifikasi teknis mesin cetak.
- Berkontribusi dalam proses produksi, termasuk melakukan quality control visual pada hasil sablon untuk menjaga standar kualitas.
- Membantu dalam manajemen pra-produksi dengan memastikan semua perlengkapan dan bahan baku tersedia sesuai jadwal.

Desainer Grafis - PT. DUTA ASIA Januari 2023 - Desember 2023

- Mengembangkan konsep dan desain visual untuk materi iklan luar ruang (billboard) yang akan dipasang di berbagai titik strategis.
- Melakukan riset dan analisis data lokasi untuk menentukan titik pemasangan billboard yang paling efektif dalam menjangkau target audiens.
- Mengelola data dan dokumentasi proyek menggunakan spreadsheet untuk memastikan akurasi dan kemudahan pelacakan.

Desainer Grafis - CV. TEKNOS INDONESIA Januari 2024 - Agustus 2024

- Merancang berbagai materi desain sesuai permintaan klien, termasuk materi promosi acara dan produk kustom.
- Memberikan layanan konsultasi desain kepada pelanggan, berhasil membantu mereka memilih solusi yang tepat dan meningkatkan penjualan produk.
- Berkolaborasi dengan tim untuk memastikan semua pesanan diproses dan diselesaikan sesuai dengan jadwal shift produksi.

Usaha Printing Rumah, Kab. Gresik 2020 - Sekarang

- Mengelola seluruh siklus operasional bisnis percetakan, mulai dari konsultasi klien, manajemen produksi, hingga quality control akhir.
- Membangun dan menjaga hubungan dengan puluhan klien, memberikan rekomendasi teknis untuk memastikan hasil cetak sesuai spesifikasi dan budget.
- Mengembangkan strategi pemasaran melalui media sosial yang berhasil memperluas jangkauan pasar dan meningkatkan volume pesanan secara konsisten.

Freelance Desain Grafis 2021 - Sekarang

- Mengeksekusi lebih dari 100+ proyek desain grafis untuk beragam klien, meliputi desain logo, identitas merek (branding), dan materi promosi digital.
- Memimpin proses konsultasi desain dengan klien untuk menyelaraskan ekspektasi dan menerjemahkan visi mereka menjadi konsep visual yang efektif.
- Mengelola alur kerja proyek secara mandiri, berhasil mempertahankan rekor penyelesaian 100% tepat waktu dengan tingkat kepuasan klien yang tinggi.

PENDIDIKAN

Universitas Trunojoyo Madura | Madura, Kab, Bangkalan
Fakultas Teknik - S1 Teknik Informatika | IPK 3.70

2024 - Sekarang (Mahasiswa Aktif)

- **Mata Kuliah Relevan:**
 - Algoritma & Pemrograman, Dasar Pemograman Web, Sistem Basis Data, Jaringan Komputer.
- **Proyek Perkuliahan Unggulan:**
 - Aplikasi Web Simulasi TOEFL
 - Mengembangkan backend menggunakan Node.js dan Express.js untuk mengelola data pengguna, soal, dan sistem penilaian.
 - Merancang antarmuka pengguna (UI) yang responsif dengan HTML, CSS, dan JavaScript untuk memastikan pengalaman belajar yang lancar.

SMK Negeri 1 Jetis | Kab. Mojokerto, Kec. Jetis

2021 - 2024

Kejurusan Multimedia

- **Kompetensi Utama:**
 - Desain Grafis (Adobe Photoshop & CorelDRAW),
 - Produksi & Editing Video (Adobe Premiere Pro, Filmora Wondershare).
- **Proyek Akademik Unggulan:**
 - Desain UI/UX Game Edukasi "Tebak ASEAN": Merancang alur pengguna (user flow) dan membangun prototipe interaktif high-fidelity dari awal hingga akhir menggunakan Figma.
 - Produksi Film Pendek: Terlibat aktif dalam pengembangan konsep, proses pengambilan gambar (videography), dan editing untuk dua proyek film (genre horor durasi 60 menit dan parodi).

PENGALAMAN ORGANISASI

Staf Media Creative | Core Team Google Developer Group on Campus

November 2025 - Sekarang

- Memimpin dan mengarahkan tim kreatif dalam merancang dan mengeksekusi seluruh strategi branding Himpunan untuk satu periode kepengurusan.
- Mengawasi produksi semua materi visual, mulai dari konten media sosial hingga merchandise, untuk menjaga konsistensi dan kualitas identitas merek HIMATIF.
- Menginisiasi kampanye promosi digital untuk berbagai acara, berhasil meningkatkan engagement audiens di media sosial dan memperkuat citra organisasi

Kepala Departemen Creative Branding | Himpunan Mahasiswa Teknik Informatika

Februari 2025 - Desember 2025

- Memimpin dan mengarahkan tim kreatif dalam merancang dan mengeksekusi seluruh strategi branding Himpunan untuk satu periode kepengurusan.
- Mengawasi produksi semua materi visual, mulai dari konten media sosial hingga merchandise, untuk menjaga konsistensi dan kualitas identitas merek HIMATIF.
- Menginisiasi kampanye promosi digital untuk berbagai acara, berhasil meningkatkan engagement audiens di media sosial dan memperkuat citra organisasi.

Staf Desain Grafis (Divisi Publikasi, Dekorasi & Dokumentasi) | Acara "FAST (Festival Ajang Sinergitas Teknologi)"

November 2025

- Mendesain dan memproduksi seluruh aset visual fungsional untuk kebutuhan acara, termasuk ID card panitia & peserta, jadwal acara, dan templat presentasi.
- Berkolaborasi dengan divisi Acara untuk memastikan semua materi visual efektif dalam menyampaikan informasi penting kepada mahasiswa baru Teknik Informatika.

Staf Desain Grafis (Divisi Publikasi, Dekorasi & Dokumentasi) | Acara "Booting & Memory"

Juli 2025

- Mendesain dan memproduksi seluruh aset visual fungsional untuk kebutuhan acara, termasuk ID card panitia & peserta, jadwal acara, dan templat presentasi.
 - Berkolaborasi dengan divisi Acara untuk memastikan semua materi visual efektif dalam menyampaikan informasi penting kepada mahasiswa baru Teknik Informatika.
-

PENGALAMAN ORGANISASI

Staf Desain Grafis (Divisi Publikasi, Dekorasi & Dokumentasi) | Acara "MILAD HIMATIF ke-23" Maret 2025

- Merancang serangkaian materi pemasaran digital untuk publikasi acara, meliputi poster utama, countdown di media sosial, dan sertifikat kampanye.
- Bertanggung jawab dalam menciptakan identitas visual acara yang meriah dan konsisten, yang diterapkan pada dekorasi panggung dan materi promosi.

Staf Desain Grafis (Divisi Publikasi, Dekorasi & Dokumentasi) | Acara Volunteer "Informatics Festival and Competition (IFAN)" Desember 2024

- Membuat desain poster kompetisi dan konten promosi untuk media sosial yang berhasil menjangkau ratusan calon peserta dari berbagai universitas.
- Menyusun desain untuk materi resmi acara seperti e-sertifikat bagi peserta dan pemenang, serta plakat penghargaan.

Anggota Tim Konten Kreator | Ekstrakurikuler Multimedia, SMK Negeri 1 Jetis 2021 - 2022

- Berperan aktif dalam tim untuk meningkatkan visibilitas online dan citra positif sekolah di mata audiens digital.

PROYEK

Frontend Developer | Aplikasi Web Fungsional Trevio Booking Hotel

- **Link Proyek:** <https://www.trevio.mfjrxn.eu.org>
 - Merancang dan mengimplementasikan UI/UX antarmuka web Trevio dengan HTML, CSS, dan JavaScript agar responsif, konsisten, dan mudah digunakan.
 - Mengembangkan frontend interaktif serta menghubungkannya dengan API backend untuk menampilkan data booking dan informasi hotel secara real-time.

Fullstack Developer | Aplikasi Web Fungsional Simulasi TOEFL

- **Link Proyek:** <https://www.toel.my.id>
 - Mengembangkan aplikasi secara full-stack, mulai dari backend (Node.js) hingga frontend (HTML, CSS, JS), dan berhasil mendeploynya secara online.
 - Merancang sistem fungsional termasuk manajemen pengguna, bank soal, dan fitur penilaian otomatis untuk memberikan pengalaman tes yang nyata.

UI/UX Design | Game Edukasi Interaktif "Tebak Negara ASEAN"

- **Membuat game edukasi 2D fungsional dari awal hingga akhir menggunakan Adobe Animate.**
 - Mendesain dan menganimasikan seluruh aset visual, sekaligus merancang antarmuka (UI) dan alur permainan (game flow) yang interaktif.

Sutradara & Editor | Film Parodi (Durasi 1 Jam)

- **Judul Film:** "Tersesat di Dunia Lain" & "Bawang Merah & Bawang Putih"
- **Memimpin produksi dua proyek film parodi berdurasi panjang dari konsep hingga selesai.**
 - Bertindak sebagai sutradara, memimpin tim dalam proses pra-produksi, syuting, hingga pasca-produksi.
 - Melakukan seluruh proses editing video secara mandiri, meliputi penyusunan adegan, sound design, dan color grading menggunakan Adobe Premiere Pro & Wondershare Filmora.

SERTIFIKAT

Sertifikasi BSNP Kompetensi Desainer Grafis Muda

- **Lembaga:** BNSP (Badan Nasional Sertifikasi Profesi)

Juara 1 - Lomba Video Kreatif Pengenalan Program Studi

- **Penyelenggara:** HIMATIF UTM

Sertifikasi Belajar Dasar Pemrograman Web

- **Lembaga:** Dicoding Indonesia

Sertifikasi Belajar Dasar Pemrograman Javascript

- **Lembaga:** Dicoding Indonesia
-

KEMAMPUAN

Desain Grafis & UI/UX

- Perangkat Lunak: Figma, Adobe Photoshop, CorelDRAW, Canva, Adobe Animate
- Konsep: Desain Antarmuka (UI), Pengalaman Pengguna (UX), Wireframing, Prototyping, Identitas Merek (Branding)

Editing Video

- Adobe Premiere Pro, Filmora, Capcut

Pemrograman & Teknologi

- Front-End: HTML5, CSS3, JavaScript (ES6)
- Bahasa Lain: Python (Dasar)

Profesional (Soft Skills)

- Kolaborasi Tim & Kepemimpinan
- Komunikasi & Presentasi (Public Speaking)
- Manajemen Proyek & Waktu
- Pemecahan Masalah (Problem Solving)
- Komunikasi dengan Klien

INFORMASI TAMBAHAN

Portofolio Profesional:

- <https://zakariamp.vercel.app>

Profil LinkedIn:

- <https://linkedin.com/in/zakariamp>

Media Sosial (Karya Desain):

- Instagram @zekksparow
-